

# Fælles mål og kompetencemål i Grænseforeningens skolekonkurrence ”Genforen dit fællesskab

## **Generelt:**

Konkurrencen giver eleverne mulighed for at arbejde innovativt, udvise kreativitet og bruge deres viden til noget konkret. Det er oplagt at lade konkurrencen være en del af et tværfagligt samarbejde, hvor eleverne får mulighed for at inddrage viden og kompetencer fra forskellige fag. Konkurrencen lægger op til, at man interagerer med andre udenfor skolen. Fysisk og/eller digitalt.

## **Historie:**

Deltagelse i konkurrencen kan være med til at øge elevernes historiebevidsthed og forståelse for historiefællesskaber (Sydslesvigs danske historie). Eleverne får mulighed for at vise, at de kan bruge deres kendskab til historien i en nutidig kontekst.

Konkurrencen lægger op til, at eleverne arbejder med forskellige typer af kilder. De får derved trænet både deres evner til at udvælge og bruge kildemateriale.

## **Samfundsfag:**

Ved at deltage i konkurrencen får eleverne mulighed for at forholde sig til de sociale og kulturelle sammenhænge, der kendetegner vores samfund netop nu. Med udgangspunkt i den aktuelle situation, skal de reflektere over fordele/ulemper, godt/skidt ved tidligere sociale relationer, for derigennem at kunne vælge, hvilke relationer, der er vigtige og hvordan de fremadrettet skal udvikle sig.

## **Tysk:**

Deltagelse i konkurrencen giver eleverne mulighed for at kommunikere med tysktalende jævnaldrende via digitale medier. De vil have mulighed for at arbejde med dansk-tyske relationer og derigennem få en bedre kulturforståelse. De vil desuden gennem deres besvarelse skulle præsentere viden, hvor tysk indgår.

**Dansk:**

Eleverne får mulighed for at arbejde både mundtligt og skriftligt med sproget og vise, at de er i stand til at videreformidle deres viden og idéer. Konkurrencen giver dem mulighed for at arbejde med alle sider af kommunikationsprocessen. For at kunne løse opgaven skal de vise deres evner både til at planlægge og til at samarbejde. De skal være i stand til at udvælge relevant materiale og til at omsætte det til den valgte formidlingsform.

*Opdateret 12. maj 2021*